

CASA A+T – RISTRUTTURAZIONE ED AMPLIAMENTO DI EDIFICIO ESISTENTE

ANNO: 2009 progetto preliminare, 2011 definitivo

LUOGO: Fiesso d'Artico (VE)

COMMITTENTE: Privato

PROGETTISTI: Dott. Arch. Filippo Forzato, Dott. Arch. Roberto Doria

COLLABORATORI: Dott. Arch. Marianna De Muri, Dott. Laura Pettinà (plastico), Dott. Arch.

Dott.ssa Roberta Cataldi, Dott.ssa Monica Lucia Peron, Dott. Arch. Roberto Doria (computo)

STATO: studio di fattibilità, progetto preliminare, computo sommario, progetto definitivo

IMPORTO DEI LAVORI: 135.000/150.000 € (computo sommario)

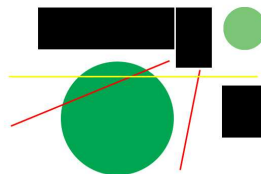
DIMENSIONI: 200 mq – 570 mc ca complessivi

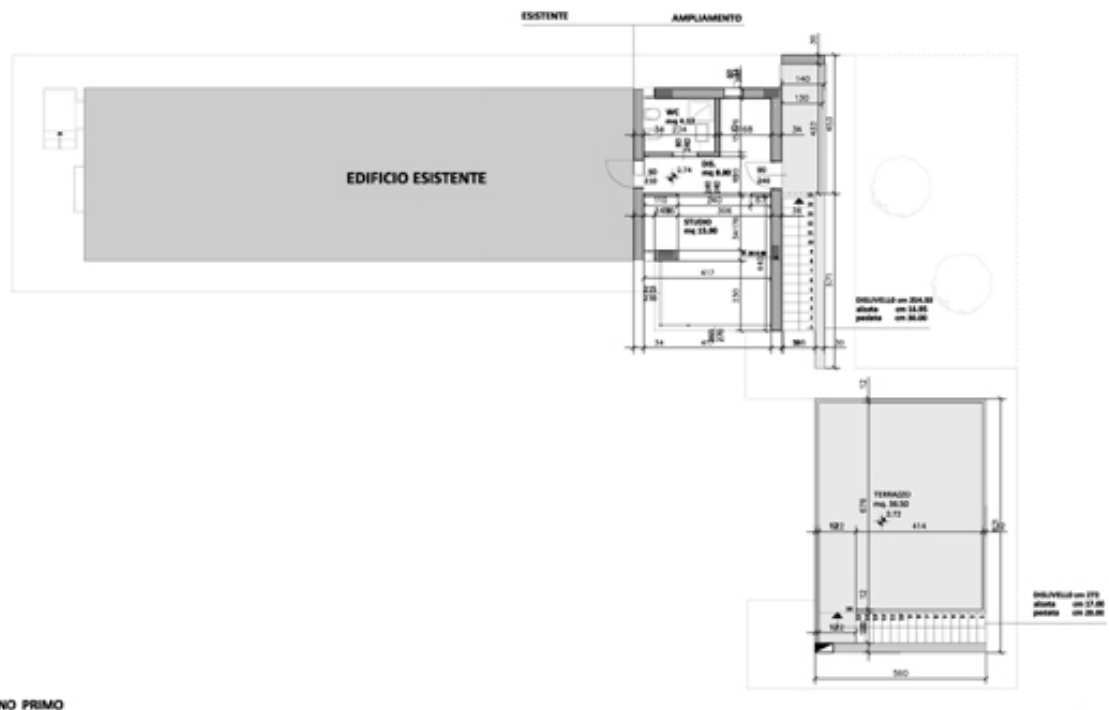
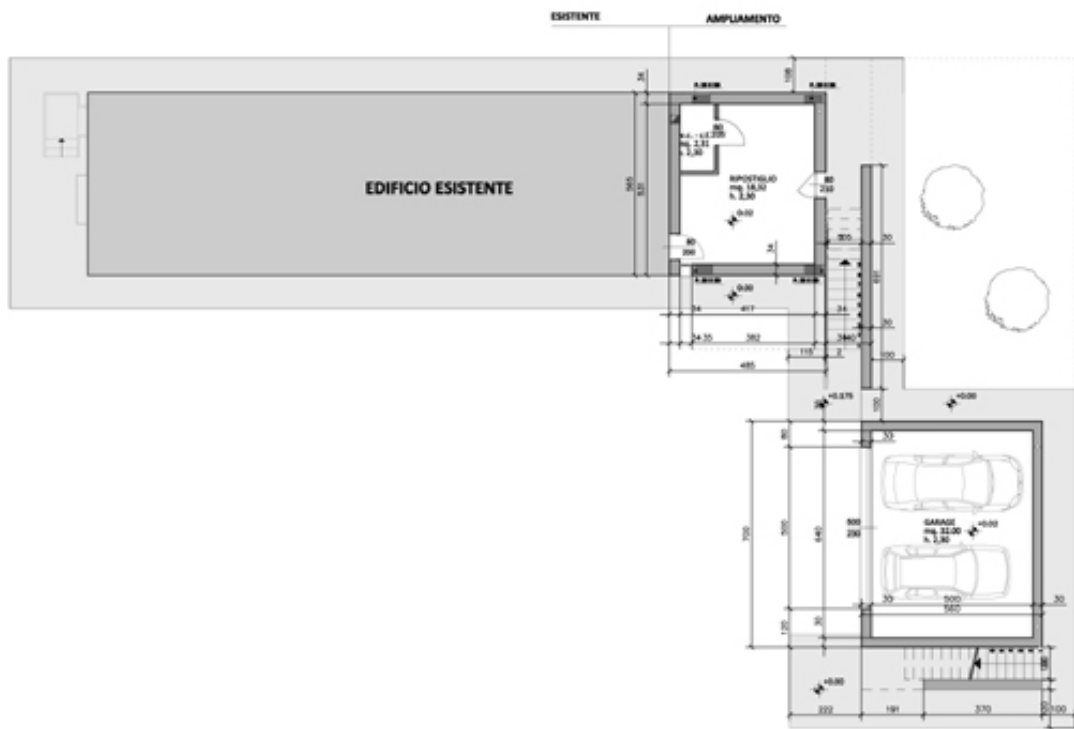
CONSULENTI PER PREVENTIVI: Artigruppo, Rubner, Natural Building

IMPRESE ESECUTRICI: -

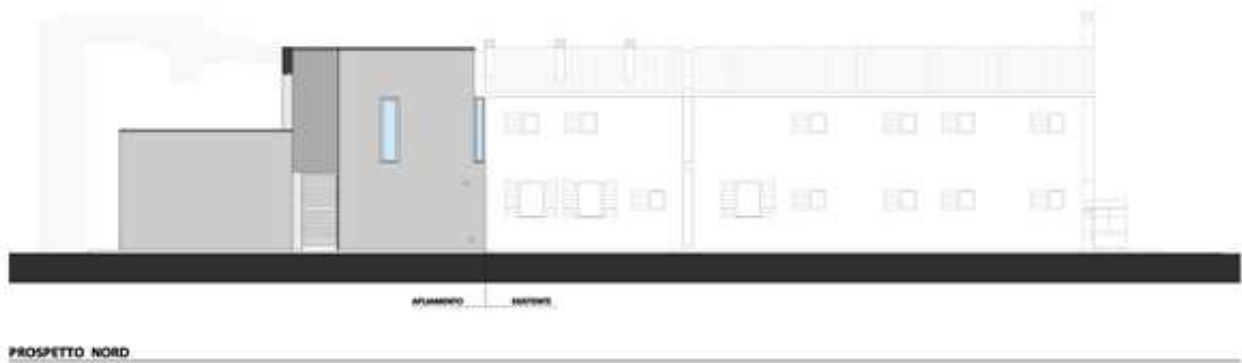
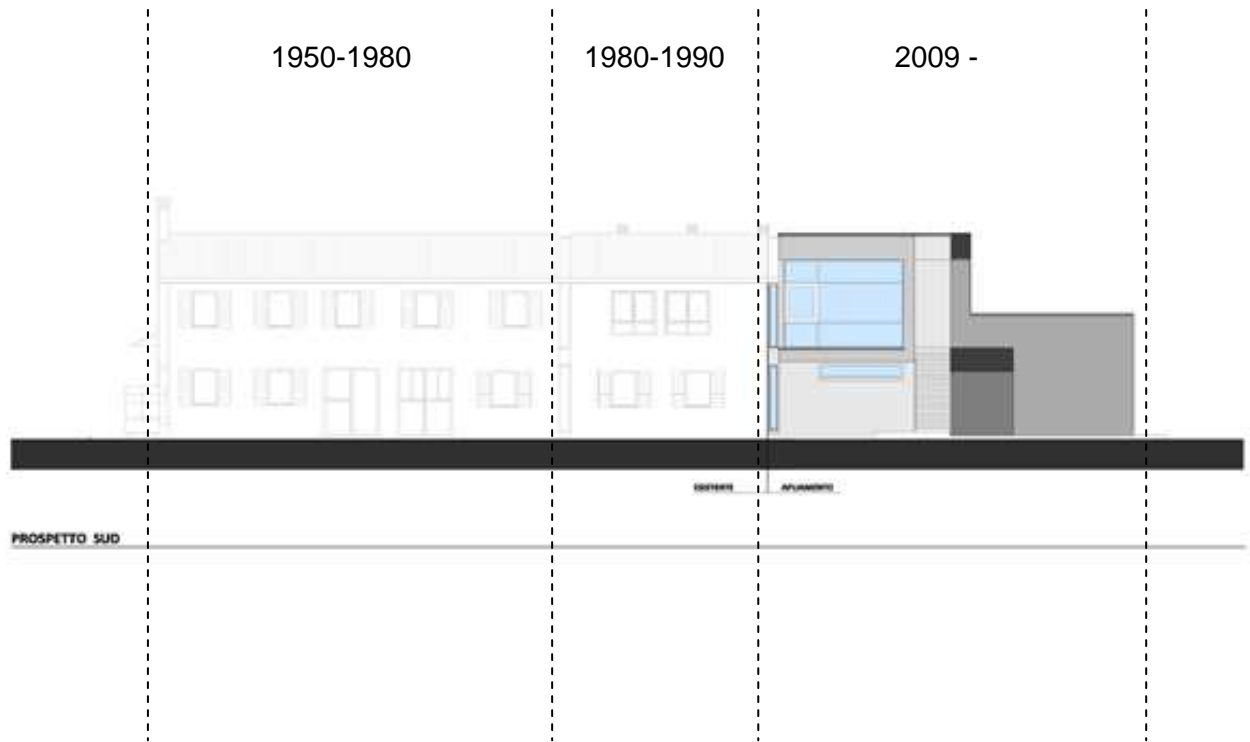
FOTO: archivio Studio format-c Architettura

La necessità del committente <<avere più spazio per nuove esigenze famigliari e lavorative>>, ha portato a sviluppare questo progetto cogliendo l'occasione di ripensare le aree esterne. Il progetto prevede la realizzazione di un nuovo "corpo" su due livelli, addossato e in linea con l'esistente e un volume staccato e indipendente (garage con terrazza e zona barbecue) che divideranno l'area verde in due spazi esterni distinti (un parco e un orto/giardino). Il nucleo iniziale dell'abitazione è una vecchia casa contadina degli anni '50, nel tempo trasformata e rinnovata ma che ha mantenuto l'iniziale semplicità compositiva. Alla stessa è stato realizzato in accostamento un primo ampliamento negli anni '80-'90 che si "distingue" per variazioni delle forometrie e scelte prospettiche ben definite. Il nuovo volume sarà un elemento nettamente differente volendo risaltare la funzione non prettamente residenziale (piano terra a magazzino/deposito e piano primo a studio con servizi e accesso indipendente) privilegiando la vista verso il parco. Un asse centrale parallelo all'insieme dei volumi collegherà tutti gli spazi esterni come avviene all'interno. Volumi "puliti", cromie dalle tinte tenui ed elementi di finiture quali il legno, vetro e l'acciaio trovano armonia con l'edificio esistente e il contesto circostante.

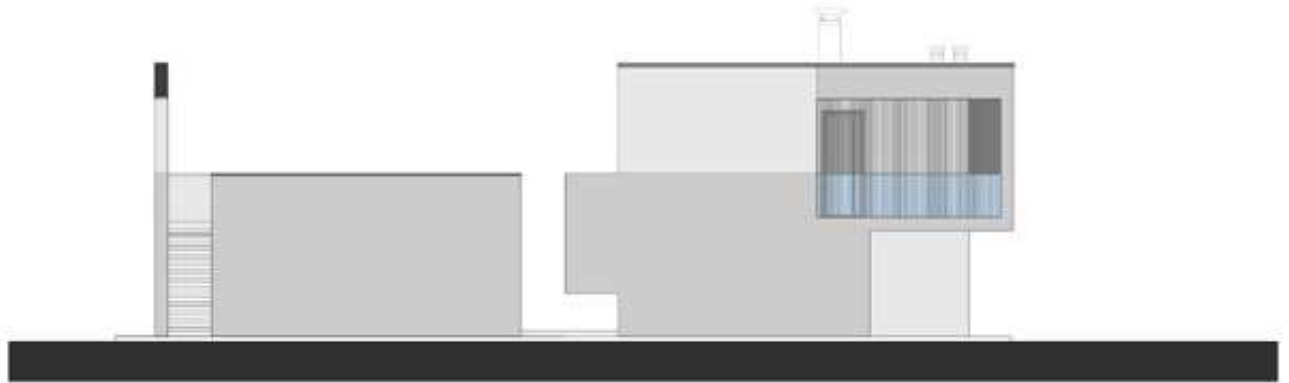




format-c



format-c



PROSPETTO - EST



PROSPETTO - SEZIONE OVEST



format-c



format-c

